FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO USR LAZIO
LICEO CLASSICO-LINGUISTICO-SCIENZE UMANE STATALE
"MARCO TULLIO CICERONE"
Via di Fontana Vecchia, 2 – 00044 Frascati (RM)
Tel.06121126060 Fax 06/9417120
e-mail: RMPC29000G@istruzione.it
RMPC29000G@pec.istruzione.it
sito web: www.liceocicerone.edu.it
Codice meccanografico: RMPC29000G Codice Fiscale 84000920581

Circ. n. 146 13/02/2025

Alle Studentesse e agli Studenti
alle Famiglie
alle/ai Docenti
di tutte le classi III, IV e V

Oggetto: Percorso di Formazione Scuola-Lavoro (già PCTO) "La scuola è di tutti" - Progetto MIM ***Cinema e Immagini per la Scuola*** - Iscrizioni.

Si comunica l'avvio delle iscrizioni al percorso di Formazione scuola-lavoro (già PCTO) "**La scuola è di tutti**", realizzato in collaborazione con la **Terza Università degli Studi di Roma "Roma Tre"**, il cui M. Rettore prof. Massimiliano Fiorucci cura la supervisione scientifica accademica della ricerca su don Roberto Sardelli, nell'ambito del Progetto MIM *Cinema e Immagini per la Scuola*, in partenariato con **STORIE DI CINEMA** APS.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto prevede la realizzazione di un documentario o docu-fiction sull'opera educativa e didattica di don Roberto Sardelli, il "don Milani" di San Policarpo, a Roma, dove promosse la "Scuola 725", negli anni '60-'70, tra i baraccati di Borghetto Felice (nell'odierno Parco degli Acquedotti), confrontando il suo impegno in favore degli emarginati con le marginalità sociali di oggi: il centro ideativo dell'audiovisivo sarà l'importanza della scuola non solo come luogo di apprendimento, ma anche di socialità, condivisione, scambio, crescita collettiva, inclusione, luogo atto ad offrire pari opportunità e promozione dell'inclusione.

Studentesse e studenti acquisiranno competenze sull'intera filiera del cinema (ideazione, produzione, montaggio, diffusione) sviluppando *life skills* quali *problem solving*, lavoro di gruppo e comunicazione efficace.

OBIETTIVI

● Costruire un portfolio di competenze per orientamento universitario e lavorativo nel campo audiovisivo;

● acquisire competenze tecniche: linguaggio filmico, tecniche di ripresa, montaggio, intervista documentaristica;

● sviluppare pensiero critico su approcci pedagogici, inclusione scolastica e marginalità sociali.

DESTINATARI

Numero partecipanti: **22 studentesse/studenti** di qualsiasi classe e indirizzo, suddivise/i in due gruppi: **Gruppo A** (11 studentesse/studenti) + **Gruppo B** (11 studentesse/studenti), come da calendario allegato.

NB: Le classi 3B (Classico) e 3N (Scienze Umane) parteciperanno interamente in orario scolastico nell'ambito della sperimentazione "Valutazione descrittivo-narrativa in itinere"; singole/i studenti delle due classi potranno iscriversi anche alle attività pomeridiane.

ARTICOLAZIONE E CALENDARIO

Periodo: Febbraio 2026 - Maggio 2026, secondo il calendario allegato.

Ore riconosciute: il numero di ore riconosciute dipenderà dall'impegno effettivo; come si evince dal **calendario allegato**, per ogni gruppo sono previste fino a 39 ore + 10 ore per la restituzione finale. Le singole date potrebbero subire variazioni concordate in base a specifiche esigenze.

Attività:

● Workshop formativi su pre-produzione, produzione e post-produzione
● Analisi filmografica e studio su Don Sardelli
● Realizzazione riprese e interviste sul territorio
● Montaggio e finalizzazione del prodotto
● Testimonianze su percorsi formativi specialistici nel mondo audiovisivo

PRODOTTO FINALE

Al termine del percorso, studentesse e studenti avranno realizzato un audiovisivo professionale che potrà essere inserito come 'capolavoro' all'interno dell'e-portfolio della piattaforma UNICA, oltre che presentato in contesti di orientamento e selezione.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per iscriversi è necessario compilare, far firmare ai genitori e inviare il **patto formativo** allegato **entro il 19 Febbraio 2026** alla prof.ssa Elena De Santis (elena.desantis@liceocicerone.edu.it) accompagnato da un'email in cui siano indicati i seguenti dati:

- nome e cognome;
- numero di telefono;
- preferenza per il Gruppo A (giovedì pomeriggio) o il Gruppo B (venerdì pomeriggio).

La D.S.

prof.ssa Paola Cardarelli

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993)